

I. SEMINARIA Z PRACOWNIKAMI POLSKICH INSTYTUCJI NAUKOWYCH LUB EDUKACYJNYCH

- 1. Praca nauczyciela w szkołach polskich i polonijnych w Wielkiej Brytanii (Dorota Hrycak-Krzyżanowska)**
→ 4/5.06.2020 (w ramach konferencji „Lektury w rękach nauczyciela”)
- 2. Praca nauczyciela w szkołach polskich i polonijnych w krajach byłego Związku Radzieckiego (Ilona Lasota)**
→ 6.04.2020, godz. 15.00 – 17.15 (sala 19)
- 3. Inkluzja w pracy nauczyciela polonisty (dr Iwona Kołodziejek)**
→ 29.04.2020, godz. 8.00 – 9.30 (sala 19)
→ 29.04.2020, godz. 9.45 – 11.15 (sala 19)
→ 29.04.2020, godz. 13.15 – 14.45 (sala 19)
→ 29.04.2020, godz. 15.00 – 16.30 (sala 19)
- 4. Ponowoczesne interpretacje literatury romantycznej a szkolne lekcje literatury (prof. dr hab. Grażyna Tomaszewska)**
→ 4/5.06.2020 (w ramach konferencji „Lektury w rękach nauczyciela”)
- 5. Rozwijanie umiejętności argumentacyjnych uczniów (dr Kinga Białek, Magdalena Swat-Pawlicka)**
→ 25.05.2020, godz. 13.15 - 15.30 (sala 19)
→ 25.05.2020, godz. 15.45 - 18.00 (sala 19)
- 6. Od autoprezentacji do planowania kariery zawodowej (dr hab. Ewa Beck-Krala)**
→ 26.05.2020, godz. 16.45 – 19.45 (sala 19)
- 7. Literatura dziecięca i młodzieżowa – konteksty edukacyjne (dr hab. Krystyna Zabawa)**
→ 4/5.06.2020 (w ramach konferencji „Lektury w rękach nauczyciela”)

II. WARSZTATY MISTRZOWSKIE NAUCZYCIELI INNOWATORÓW

- 1. Booktrailer, czyli inna praca z tekstem literackim (dr Anna Miśkowiec)**
→ 20.04.2020, godz. 13.15 – 14.45 (sala 19)
→ 20.04.2020, godz. 15.00 – 16.30 (sala 19)
- 2. Edukacja patriotyczna w pracy polonisty – niebanalnie (Beata Ciepły)**

- 10.03.2020, godz. 15.00 – 16.30 (sala 19)
- 30.03.2020, godz. 15.00 – 16.30 (sala 19)

3. Tutoring szkolny w praktyce (Joanna Łach)

- 12.05.2020, godz. 15.00 – 16.30 (sala 19)

4. Od teorii do praktyki – formy wypowiedzi pisemnej w szkole podstawowej (Mariola Michalska)

- 20.05.2020, godz. 15.00 – 17.15 (sala nr 18)

5. Jak z sukcesem prowadzić teatr szkolny? (Beata Gendek-Barhoumi)

- 16.04.2020, godz. 13.15 – 14.45 (ul. Grodzka 64, sala 302)

6. Specyfika praca polonisty w szkole sanatoryjnej/przyszpitalnej (Teresa Wójcik)

- 25.03.2020, w trakcie wizyty studyjnej w Busku-Zdroju

7. Jak zdobyć i utrzymać tytuł Szkoły Dialogu? (Bernadeta Styczeń)

- 28.05.2020, godz. 13.15 – 14.45 (sala 19)
- 28.05.2020, godz. 16.45 – 18.15 (sala 19)

8. Twórcze lekcje języka polskiego w szkole podstawowej – literatura, sztuka i historia (Agata Cieśla)

- 2.04.2020, godz. 16.45 – 18.15 (sala 19)

9. Klasyka literacka w nowej odsłonie (szkoła podstawowa) (Joanna Majchrzak-Broda)

- 18.05.2020, godz. 15.00 – 16.30 (sala 19)

10. Lektury dzieci i rodziców, czyli o motywowaniu (starszych i młodszych) do czytania (Biserka Čejović)

- 28.04.2020, godz. 15.00 – 16.30 (sala 19)

11. Polonista sprawdza pisemne prace maturalne (Justyna Kuśnierzowska)

- 5.03.2020, godz. 16.45 – 19.00 (termin może ulec zmianie) (sala 19)

III. Warsztaty z różnych dziedzin

1. Warsztaty z animacji poklatkowej (Anna Jagoda Mrozek)

- 1.04.2020, godz. 9.30 – 13.15 (sala 19)

2. Redakcja i korekta tekstów naukowych – cykl czterech warsztatów (Magdalena Kusak)

- 27.04.2020, 9.45 – 11.15, 11.30 – 13.00 (sala 19)
- 4.05.2020, godz. 9.45 – 11.15, 11.30 – 13.00 (sala 19)
- 11.05.2020, godz. 9.45 – 11.15, 11.30 – 13.00 (sala 19)

→ 18.05.2020, 9.45 – 11.15, 11.30 – 13.00 (sala 19)

Uwaga! Termin poranny warsztatów jest w pierwszym rzędzie zarezerwowany dla studentów I roku studiów magisterskich. Jeśli będą chętni na te warsztaty o godz. 13.15 i będzie ich więcej niż na godz. 11.30, utworzymy grupy o 9.45 i o 13.15. Proszę pamiętać, że całość warsztatów redakcyjnych to 4 spotkania po dwie godziny.

3. Filmowe przedstawienia problematyki Holocaustu (Arkadiusz Walczak)

→ 22.04.2020, godz. 16.00 – 18.15 (ul. Ingardena 3, aula 213)

4. Jak skutecznie promować czytanie literatury dla dzieci i młodzieży? (Iwona Haberny)

→ 19.05.2020, godz. 16.00 – 18.15 (ul. Ingardena 3, aula 213)

5. Kultura i dziedzictwo historyczne Krakowa – zajęcia w terenie (Marcin Szymoniak)

→ 6.03.2020, godz. 11.30 – 14.30

→ 13.03.2020, godz. 11.30 – 14.30

6. Myślografika (notatka wizualna) w pracy polonisty (Agata Baj)

→ 17.03.2020, godz. 15.00 – 18.00 (sala 19)

→ 18.03.2020, godz. 9.45 – 12.45 (sala 19)

7. Tutoring szkolny – założenia ogólne (Towarzystwo Edukacji Otwartej)

→ 24.03.2020, godz. 16.00 – 19.00 (ul. Ingardena 3, aula 213)

8. Edukacja antydyskryminacyjna w praktyce (Izabela Meyza)

→ 16.03.2020, godz. 11.15 – 14.15 (sala 19)

→ 16.03.2020, godz. 15.00 – 18.00 (sala 19)

9. Współczesne kino kostiumowe/historyczne - kwestie genologiczne (Arkadiusz Walczak)

→ 5.05.2020, godz. 16.00 – 18.15 (ul. Ingardena 3, aula 213)