

Autorka: Biserka Čejović

Narzędzie cyfrowe nr 3 dla klasy 5

Temat: Frazeologizmy i ich źródła.

Prezentacja: <https://tiny.pl/7r5m5>.

Cele:

- rozwijanie umiejętności rozpoznawania związków frazeologicznych i rozumienia ich znaczenia,
- doskonalenie umiejętności odczytywania znaczeń dosłownych i przenośnych w tekstach,
- doskonalenie umiejętności korzystania z informacji zawartych w różnych źródłach,
- rozwijanie umiejętności odszukiwania w tekstach współczesnej kultury nawiązań do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych,
- doskonalenie umiejętności cyfrowych.

Bibliografia:

Wielki słownik frazeologiczny PWN z przysłowiami, red. A. Kłosińska, E. Sobol, A. Stankiewicz, Warszawa 2005

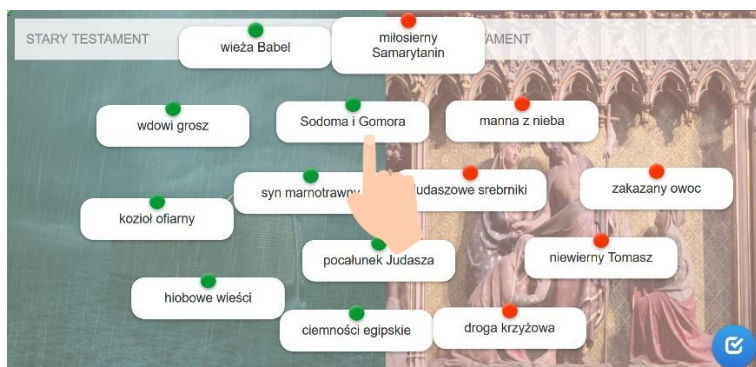
Komentarz metodyczny:

Praca nad wzbogacaniem kompetencji językowych uczniów szkoły podstawowej to między innymi ćwiczenia rozpoznawania i rozumienia związków frazeologicznych. Przedstawione zasoby narzędzia cyfrowego są próbą podsumowania wiedzy uczniów klasy piątej (lub szóstej) o frazeologizmach, usystematyzowania jej i utrwalenia. Wszystkie zadania uczniowie mogą wykonywać samodzielnie lub w grupie, może być to lekcja powtórkowa przed kartkówką lub nawiązanie do czytanych na lekcjach polskiego tekstów kultury. Nauczyciel może wybierać poszczególne zadania lub traktować prezentację jako punkt konstrukcyjny lekcji.

Zadania cechuje różny poziom trudności, wszystkie można wykonywać wielokrotnie. Dostosowane są do możliwości uczniów z dysfunkcjami (spora liczba obrazów, mówiące postacie), dobrze służą też dzieciom, które chcą poszerzyć wiadomości z języka polskiego, historii, a nawet religii.

Frazeologizmy w zadaniach podzielono na następujące grupy: powiązane z życiem codziennym, mitologiczne, biblijne, związane z historią, ludzkim ciałem, zwierzętami i literaturą.

3. Zadanie z frazeologizmami biblijnymi polega na zidentyfikowaniu, czy dane wyrażenie pochodzi ze Starego czy Nowego Testamentu. Wiedza dzieci na tematy religijne nie jest zbyt obszerna, ale w podstawie programowej znaleźć możemy zarówno najstarsze opowieści biblijne (traktowane jako mity), jak i kilka przypowieści – to bardzo dobre źródła frazeologizmów.



4. Na slajdzie historycznym uczniowie znajdą wybrane frazeologizmy kojarzące się z przeszłością, np. rycerstwem czy postaciami historycznymi. Zauważą być może, że używane przez nich frazeologizmy mogą pochwalić się bardzo długą tradycją.



5. Zabawa z anagramami to propozycja zaangażowania uczniów w zabawę z frazeologizmami związanymi z ciałem. Nie są to trudne zadania, można je wykonywać – jak zawsze – metodą prób i błędów.

0:19

✓ 0



e n i

ż ć u y r z m

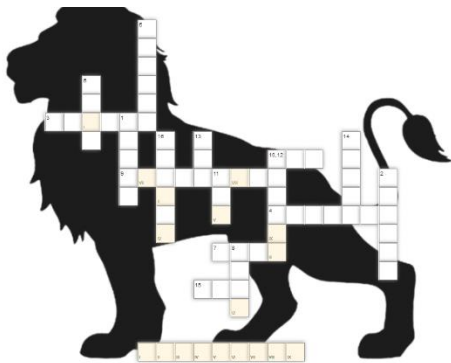
k a o



◀ 6 z 7 ▶



6. Frazeologizmy „zwierzęce” zawarto w interaktywnej krzyżówce. Uczniowie wpisują w pola krzyżówki rzeczowniki, którą są częścią znanych lub mniej znanych związków wyrazowych.



7. Na deser uczniowie otrzymują narzędzie, które uświadomi im związek frazeologizmów z literaturą. Za pomocą mówiących awatarów dzieci poznają pewnego znanego noblistę i dwoje nieoczywistych bohaterów literackich: zwierzę i poetę.





Źródło grafiki:

W prezentacji wykorzystano grafikę dostępną na stronie: <https://pixabay.com/pl/>

<https://przekroj.pl/raczkowski/6921/zoom>