



Autorka: Agnieszka Handzel

Narzędzie cyfrowe nr 3 dla klasy IV SP

Poetyckie wprawki – powtórzenie wiadomości o języku poezji

Narzędzie przekazano w formie prezentacji interaktywnej – prezentacji multimedialnej genial.ly z zawartymi odnośnikami do aplikacji.

<https://view.genial.ly/638bb7c9bbff690017969fb7/presentation-poetyckie-wprawki>

lub kodem:



Uzasadnienie doboru tematu narzędzia:

Czytanie poezji stanowi jeden z najlepszych sposobów budowania dziecięcej wrażliwości i empatii, wymaga jednak opanowania wiedzy dotyczącej środków poetyckiego wyrazu w zakresie umożliwiającym swobodne rozumienie tekstu i odczytywanie obecnych w nim znaczeń. Bariera rozumienia, powodowana przez niewystarczającą wiedzę, zniechęca uczniów do samodzielnego poszukiwania lekturowych spotkań z wierszami. Wykorzystanie atrakcyjnej, uwzględniającej potrzeby uczniów, formy powtórzenia wiadomości o języku poezji, może wspierać budowanie ich aktywności czytelniczej i pozwolić na bezpieczny, świadomy kontakt młodego czytelnika z tekstami poetyckimi.

Cele do zrealizowania przy pomocy narzędzi:

1. Powtórzenie wiadomości o środkach stylistycznych.
2. Trening umiejętności wskazywania wybranych środków stylistycznych w wierszach.
3. Trening umiejętności krytycznego myślenia i wykorzystania narzędzi internetowych w celach samokształcenia, zdobywania informacji i rozwiązywania problemów.
4. Elementy twórczej interpretacji i refleksji nad wybranymi zagadnieniami w wierszach.

Cele wykorzystania narzędzi:

1. Nabywanie i doskonalenie umiejętności samodzielnej i grupowej pracy w klasie lub za pośrednictwem Internetu.
2. Uatrakcyjnienie procesu nauczania poprzez wykorzystanie metod nauki przez zabawę oraz aplikacji multimedialnych.
3. Motywacja do samodzielnego treningu i wykorzystania aplikacji w celu uczenia się.

Opis narzędzia:

Prezentacja zawiera planszę wstępną z odnośnikami do filmów powtórzeniowych – krótkich wykładów dotyczących kolejnych środków stylistycznych.





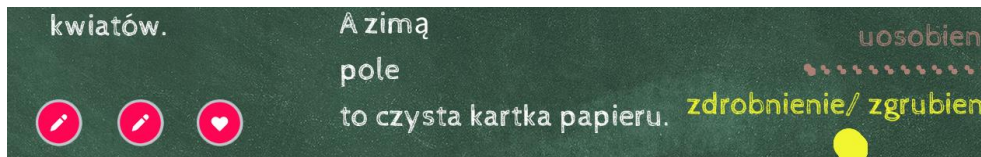
Kolejne plansze prezentacji zawierają teksty wierszy dla najmłodszych czytelników wybranych ze względu na obecność konkretnych elementów języka poetyckiego. Każda z plansz zawiera także zestaw kolorowych „podkreślaczy” przypisanych do konkretnych środków stylistycznych. Uczeń może „chwycić” kolejne kolorowe linie i strzałki i przenieść je w dowolne miejsce na planszy.

Polecenie i wyjaśnienie zadania zostało umieszczone pod symbolem:



Celem tak zaprojektowanej prezentacji jest stworzenie możliwości wykorzystania jej podczas lekcji – pod kierunkiem nauczyciela lub przy współpracy z rówieśnikami – ekspertami. Uczeń, podkreślając kolejne elementy, sprawdza i utrwala umiejętności. Nauczyciel lub rówieśnicy sprawdzają poprawność wykonania zadania lub ustalają rozwiązanie wspólnie.

Do każdego z wierszy zaplanowano trzy krótkie polecenia związane z refleksją nad wykorzystanymi środkami stylistycznymi oraz wrażeniami i emocjami, jakie wywołuje lektura. Znajdują się pod symbolami ołówka i serduszka na planszach.



Ikony „dalej” i „domek” pozwalają przejść do kolejnej strony i wrócić do strony 2.