

Narzędzie dydaktyczne cyfrowe 2/ zestaw 15 /poziom edukacji: LO
Temat: Urodziny Horacego w świetle jego liryki
Autor: Maciej Pabisek, XX Liceum Ogólnokształcące
im. L. Staffa w Krakowie

Link do prezentacji:

https://docs.google.com/presentation/d/1yOJeWgett5NpHlq_GrbVT8drL7LVe7xV/edit?usp=sharing&oid=100119803061946811259&rtpof=true&sd=true

Cele lekcji

1. Zapoznanie z twórczością Horacego i wartościami obecnymi w jego tekstach;
2. Uważne przeczytanie konkretnych tekstów i ich pogłębione przetworzenie;
3. Kształcenie artystycznej wrażliwości i empatii;
4. Kształcenie umiejętności pracy intersemiotycznej;
5. Doświadczenie satysfakcji twórczej.

Faza wstępna

Nauczyciel:

- przygotowuje materiały źródłowe do pracy albo wybiera strony w podręczniku [zawierające wiersze i omówienie twórczości Horacego];
- zapoznaje się z poleceniami do pracy na lekcji [patrz – polecenia nauczyciela] i prezentacją [patrz – prezentacja nauczyciela];
- zapoznaje się z działaniem programu WhiteBoard
https://www.youtube.com/watch?v=pnrEp9_oeiQ [dostęp: 12 06 2022].

Pomoce dydaktyczne (materiały):

- fragment podręcznika poświęconego twórczości Horacego lub inny materiał przygotowany przez nauczyciela nt. poety np.
<https://wolnelektury.pl/katalog/autor/horacy/> [dostęp: 12 06 2022];

- polecenia nauczyciela do tekstu;
- strona białej tablicy <https://whiteboard.fi/> [dostęp: 12 06 2022];
- samouczek do obsługi białej tablicy/ WhiteBoard;
https://www.youtube.com/watch?v=pnrEp9_oeiQ [dostęp: 12 06 2022];
- prezentacja do lekcji.

Komentarz metodyczny

Narzędzie WhiteBoard służy jako internetowy program do indywidualnej pracy ucznia. Dzięki niemu uczeń może tworzyć własne kompozycje tekstowo-graficzne, a nauczyciel ma w nie wgląd w czasie rzeczywistym. Obecnie dostępnych jest wiele tablic tego typu. Omawiane narzędzie charakteryzuje się łatwością dostępu (nie wymaga rejestracji ani uczniów, ani nauczycieli), bezpłatnością, łatwością obsługi, poręcznym trybem kontroli nad pracą ucznia.

Lekcja

Nauczyciel:

- przygotowuje materiały albo wskazuje strony w podręczniku i rozdaje/wyświetla polecenia do tekstu [patrz prezentacja – slajd 3];
- wyjaśnia lub/i komentuje sposób realizacji ćwiczenia oraz wspiera uczniów w ich interpretacyjnej pracy;
- organizuje sposób i przebieg uczniowskich wypowiedzi na temat wartości obecnych w życiu Horacego;
- zapoznaje uczniów z działaniem programem biała tablica/WhiteBoard;
- rozdaje/wyświetla polecenia do tekstu [patrz prezentacja – slajd 4];
- komentuje wyniki ich pracy;
- wyświetla mapę myśli – zaznając z terminami historycznoliterackimi charakterystycznymi dla poezji Horacego ;
- podsumowuje zajęcia [patrz prezentacja – slajd 7].

Uczniowie:

- indywidualnie czytają tekst(y) zadany(e) przez nauczyciela;
- łączą się w pary lub grupy;
- odszukują, selekcjonują i waloryzują wartości prezentowane w wierszach;
- zapisują a następnie głośno odczytują swój wybór;
- zaznajamiają się z działaniem programu biała tablica/WhiteBoard;
- wykonują polecenie, prezentują wyniki swojej pracy, mogą komentować prace innych i swoje;
- zaznajamiają się z mapą myśli i podsumowują zajęcia.



- Bo:
- ✍ dyskretna oznaka powodzenia,
 - ✍ kojarzy się z pisaniem,
 - ✍ jest trwałe,
 - ✍ wyróżnia z tłumu

Przykładowa praca obrazująca działania na białej tablicy

POLECENIA NAUCZYCIELA

Polecenia do pracy z wierszem

1. Wymień trzy wartości, które twoim zdaniem są ważne dla podmiotu lirycznego.
(Czy są to wartości materialne – jakie?
Czy są to idee, pojęcia, wartości abstrakcyjne – jakie?)
2. Skąd o tym wiesz? – wskaż fragmenty wiersza, na podstawie których wybrałeś te wartości.

Polecenie do pracy z białą tablicą

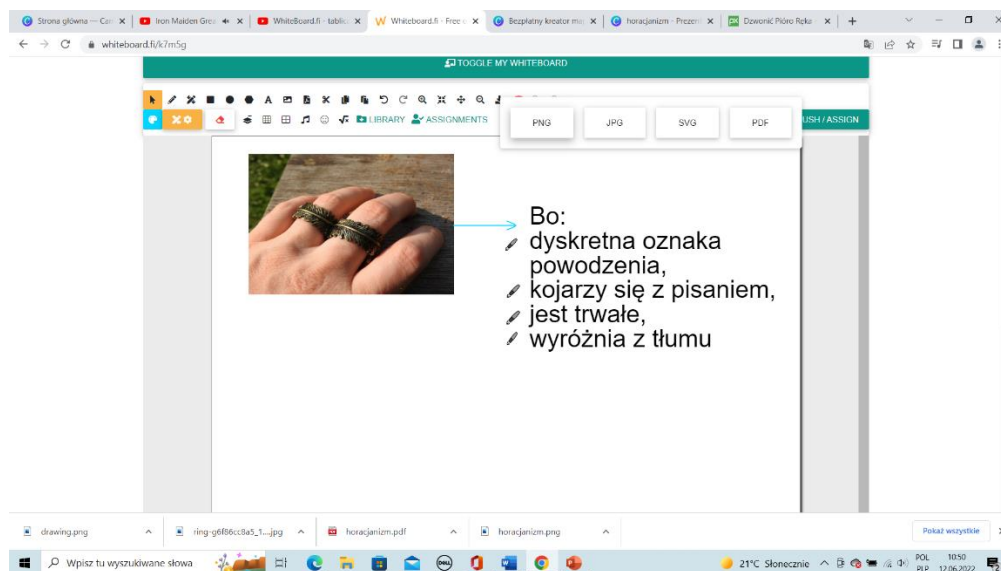
1. Wyobraź sobie, że Horacy zaprosił cię na jedną z biesiad, które organizuje. A ty chcesz mu się odwdziżyć za zaproszenie, więc przynosisz dla niego prezent.
2. Przy pomocy programu biała tablica/ WhiteBoard przygotuj prezent dla poety. Jeśli to idea, pojęcie, wartość abstrakcyjna – zastanów się, jakiego symbolu/i użyjesz, aby go wyrazić?
3. Wyjaśnij swój wybór. Na przykład:
Dlaczego wybrałeś/aś akurat to?
Dlaczego przedstawiłeś/aś to w ten sposób?

Lekcja według podobnego scenariusza została przeprowadzona w jednej z klas XX Liceum Ogólnokształcącego im. L. Staffa w Krakowie. Dotyczyła poezji Jana Kochanowskiego.

III. Opis narzędzia WhiteBoard.fi

WhiteBoard.fi jest jednym z wielu programów, które służą jako biała tablica.

Program jest darmowy i dostępny, uczniowie mogą go obsługiwać zarówno na komputerach, jak i komórkach. W ostatnim czasie został odświeżony i powiązany z grupą narzędzi Kahoot. Nie wymaga rejestracji.



Widok białej tablicy WhiteBoard.fi w chwili pobierania na komputer pliku z wykonaną pracą.

Po wejściu na stronę nauczyciel zakłada nową (swoją) klasę do pracy, czyni to przy pomocy żółtopomarańczowej ikony „+New Class”. Następnie nadaje nazwę swojej klasie i naciska ikonę na dole strony „Create New Class”. Podczas pracy z programem nauczyciel ma możliwość ustawienia sposobu dołączenia kolejnych uczniów do tablicy. Mogą oni wchodzić bezpośrednio do grupy albo muszą czekać na akceptację nauczyciela w tzw. poczekalni – w tym przypadku nauczyciel naciska ikonę sofy.

Po rozpoczęciu pracy nauczyciel rozwija swoją kartę pracy (białą tablicę) przy pomocy zielonej ikony „Toggle My Whiteboard”, na której pracuje i na której uczniowie nie mogą wykonywać żadnych operacji. Każdy uczeń posiada swoją własną kartę do pracy, na której wykonuje zlecone zadania. Uczeń powinien podpisać swoją tablicę, aby nauczyciel wiedział, do kogo ta należy.

W widoku nauczyciela ten widzi u góry własną tablicę a na dole tablice swoich uczniów w ilości zalogowanych uczestników spotkania. Z kolei każdy uczeń widzi tylko tablicę nauczyciela i swoją, co uniemożliwia np. wzajemne pisanie sobie po tablicach.

Jeśli nauczyciel chce wyróżnić pracę któregoś z uczniów, zaznacza ją i przedstawia w widoku ogólnym. Wtedy uczniowie w miejscu tablicy nauczyciela widzą wyróżnioną tablicę.

I przeciwnie jeśli nauczyciel chce usunąć jakąś pracę, może to zrobić przy pomocy czerwonej ikony „Kick Off”, która usuwa pracę ucznia, a jego samego przesuwa do poczekalni, w której musi poczekać na akceptację nauczyciela na powrót (jeśli ten

zaznaczył wcześniej taką możliwość. W innym przypadku uczeń wraca na platformę bezpośrednio.

Nauczyciel przy pomocy ikon „+” i „-”, może dowolnie dodawać bądź usuwać ilość wyróżnionych tablic. Jest to ważne, ponieważ po zakończeniu pracy wyróżnione prace można udostępniać w internecie lub zachowywać na komputerze jako np. pliki zdjęciowe. Jak w większości tablic nauczyciel i uczniowie mogą rysować, wstawiać figury, zmieniać kolory pisania i rysowania, wstawiać pola tekstowe, ikony, zdjęcia, znaki matematyczne, ustawiać tło, wycinać itp.

W wersji płatnej istnieją dodatkowe możliwości np. dodawania plików pdf. czy edycji wykonanej pracy w pliku pdf.